



IL GIOVANE GAMBERO

di Gianni Rodari

Un giovane gambero pensò: - Perché nella mia famiglia tutti camminano all'indietro? Voglio imparare a camminare in avanti, come le rane, e mi caschi la coda se non ci riesco. –

Cominciò a esercitarsi di nascosto, tra i sassi del ruscello natio, e i primi giorni l'impresa gli costava moltissima fatica: Urtava dappertutto, si ammaccava la corazza e si schiacciava una zampa con l'altra. Ma dopo un po' le cose andarono meglio, perché tutto si può imparare, se si vuole.

Quando fu ben sicuro di sé, si presentò alla sua famiglia e disse: - Guardate. - E fece una magnifica corsetta in avanti.

- Figlio mio! - scoppiò a piangere la madre, - ti ha dato di volta il cervello? Torna in te, cammina come i tuoi fratelli che ti vogliono tanto bene.

- I suoi fratelli però non facevano che sghignazzare.

Il padre lo guardò severamente per un pezzo, poi disse: - Basta così. Se vuoi restare con noi, cammina come gli altri gamberi. Se vuoi fare di testa tua, il ruscello è grande: vattene e non tornare più indietro.-

Il bravo gamberetto voleva bene ai suoi, ma era troppo sicuro di essere nel giusto per avere dei dubbi: abbracciò la madre, salutò il padre e i fratelli e partì per il mondo.

Il suo passaggio destò subito la sorpresa di un crocchio di rane che da brave chiacchierone si erano radunate a far quattro chiacchiere intorno a una foglia di ninfea.

- Il mondo va a rovescio, - disse una rana, - guardate quel gambero e datemi torto, se potete.-
- Non c'è più rispetto, - disse un'altra rana.
- Ohibò ohibò, -disse una terza.

Ma il gamberetto proseguì diritto, è proprio il caso di dirlo, per la sua strada. A un certo punto si sentì chiamare da un vecchio gamberone dall'espressione malinconica che se ne stava tutto solo accanto ad un sasso. – Buon giorno, - disse il giovane gambero.

Il vecchio lo osservò a lungo, poi disse: - Cosa credi di fare? Anch'io, quando ero giovane, pensavo di insegnare ai gamberi a camminare in avanti. Ed ecco cosa ci ho guadagnato: vivo tutto solo, e la gente si mozzerebbe la lingua, piuttosto che rivolgermi la parola: Fin che sei in tempo, dà retta a me: rassegnati a fare come gli altri e un giorno mi ringrazierai del consiglio. -

Il giovane gambero non sapeva cosa rispondere e stette zitto. Ma dentro di sé pensava:

- Ho ragione io. -

E salutato gentilmente il vecchio riprese fieramente il suo cammino.

Andrà lontano? Farà fortuna? Raddrizzerà tutte le cose storte di questo mondo? Noi non lo sappiamo, perché egli sta ancora marciando con il coraggio e la decisione del primo giorno.

Possiamo solo augurargli, di tutto cuore: - Buon viaggio! –

(Gianni Rodari)

Vocabolario

Fill out the blank spaces with other words you.

gambero (m.s.n.): <i>shrimp</i>	sghignazzare (v.): <i>to laugh scornfully</i>
indietro (adv.): <i>backwards</i>	per un pezzo: <i>for a while</i>
rane (f.pl.n.): <i>frogs / s. rana</i>	vattene (v.): andar(sene) (v): <i>to go away</i>
caschi (v.) -> cascare: <i>fall off</i>	dubbi (m.pl.n.) -> (s.) dubbio: <i>doubts</i>
coda (s.f.n.): <i>tail</i>	crocchio di rane: <i>group of frogs</i>
di nascosto (adv.): <i>without being seen</i>	foglia di ninfea: <i>waterlily leaf</i>
sassi (pl.) -> sasso (m.n.): <i>rock</i>	a rovescio (adv.): <i>backwards or inside out</i>
ruscello (m.s.n.) -> <i>stream of water</i>	datemi torto: <i>tell me I am wrong</i>
impresa (f.s.n.) -> <i>task</i>	mozzerebbe (v.) -> mozzare: <i>cut off</i>
urtava (v.) -> urtare: <i>to hit</i>	dare (v.) retta: <i>listen to</i>
dappertutto (avv.): <i>everywhere</i>	cammino (m.s.n.): <i>journey</i>
si ammaccava (v.) -> ammaccarsi: <i>to dent</i>	raddrizzare (v.): <i>straighten things out</i>
corazza (f.s.n.) > <i>shell</i>	augurare (v): <i>to wish</i>
si schiacciava (v.) -> schiacciarsi: <i>to crush</i>	
zampa (f.s.n.) -> <i>leg</i>	

corsetta (f.s.n.): <i>short run</i>	
dare di volta il cervello (v.): <i>to become crazy</i>	

PARTE A.

Domande sul testo. Dopo aver letto il testo rispondi alle seguenti domande:

1. Che cosa vuol fare il giovane gambero?

2. Cosa gli dicono i suoi genitori e le rane?

3. Cosa gli consiglia il vecchio gamberone? Perché?

4. Cosa decide di fare il giovane gambero?

5. Cosa pensa lo scrittore Gianni Rodari del giovane gambero secondo te?

6. E tu, che tipo di giovane gambero sei? Cammini all'indietro come tutti o cammini in avanti contro l'opinione di tutti?

7. Hai la possibilità di cambiare il finale della storia. Secondo te come finisce la storia del gambero?

PARTE B

Grammatica:

- a. Sottolinea i verbi al passato remoto.

- b. Individua almeno 6 verbi al passato (passato remoto/passato prossimo e imperfetto e spiega il loro uso.

Esempio: gli costava Imperfetto. -> In inglese: The task was costing him a lot of effort.
(Non un'azione immediata, ma un'azione con una durata nel tempo).

Riassunto: Fai un breve riassunto del testo (max. 150 parole). Usa i tempi al passato (passato remoto/passato prossimo, imperfetto, trapassato e presente se necessario).
